

視聴覚関係作業料金表

処理内容		色	印刷面	単価
プリント	A3普通紙	カラー	片面	30
		カラー	両面	40
		白黒	片面	20
		白黒	両面	30
	A3コート	カラー	片面	30
		カラー	両面	40
		白黒	片面	20
		白黒	両面	30
	A3厚口	カラー	片面	60
		カラー	両面	70
	A3中厚	カラー	片面	50
		カラー	両面	60
	A4普通紙	カラー	片面	20
		カラー	両面	30
		白黒	片面	10
		白黒	両面	20
	A4コート	カラー	片面	30
		カラー	両面	40
		白黒	片面	20
		白黒	両面	30
	A4厚口	カラー	片面	40
		カラー	両面	50
	A4中厚	カラー	片面	30
		カラー	両面	40
A2光沢		片面	900	
A2ファイン		片面	150	
A2ファイン		両面	200	
A2普通紙		片面	90	

処理内容	単価	
長尺プリント	111.8*1m	800
	91.5*1m	700
	85*1m	600
	63.5*1m	500
	45*1m	450
	彩Dex (1m)	2,500
	ポンジクロス (1m)	1,600
	ピクトリコ (1m)	2,300
	再生紙 (1m)	200
	データ作成	ページスキャン(10p.)
デジタルカメラ		50
画像スキャン		50
写真プリント	A4	200
	2L	100
	L	50
ラミネート加工	A2	70
	A3	40
	A4	20
	名刺	10
	B3	50
	B4	30
	B7	5
材料	ハレバネ 7mm	1,800
	ハレバネ 5mm	1,500
	ホッチキス	1
	用紙	1

処理内容	単価	備考
撮影	カメラ撮影 (1h)	2,000 業務用カメラでの撮影
	出張撮影 (1h)	3,000 西宮キャンパス以外での撮影
	収録装置 (1h)	1,000 講義収録装置・録音室等での撮影
	ダビング	CD-R
DVD-R		250 盤面印刷含む
BD-R		500 盤面印刷含む
編集	編集	500 カット編集、タイトル作成
	テロップ・BGM・写真	500 テロップ追加、BGM編集、アナウンスなど
	持ち込みデータ・貸出機	500 貸出機器からの編集など
変換	アナログ→デジタル	500 アナログ取り込みなど
	デジタル→デジタル	500 再エンコード、形式変更
材料	トールケース	100 1,2,4枚用