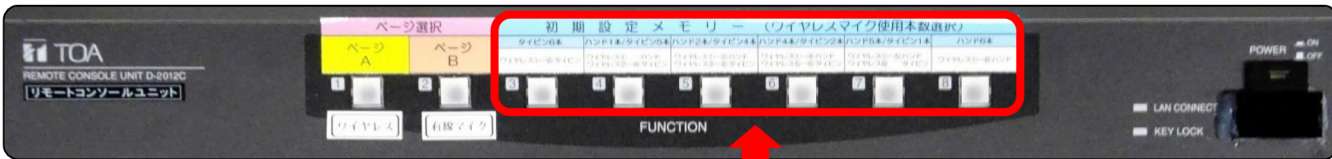


ワイヤレスマイクのハンド型とタイピン型各6本には、青、赤、黄、緑、橙、紫色の色分けラベルが貼付されており、番号が振り分けられています。音量調整の際に参考にしてください。

青	赤	黄	緑	橙	紫
①	②	③	④	⑤	⑥



ワイヤレスマイクのハンド型とタイピン型のラベルが同色のものは同時使用はできません。最大で6本まで使用することができます。音声ミキサーの「ワイヤレスマイク使用本数選択」のボタンを押すことで、ハンド型とタイピン型をそれぞれいくつ使用するか決定することができます。



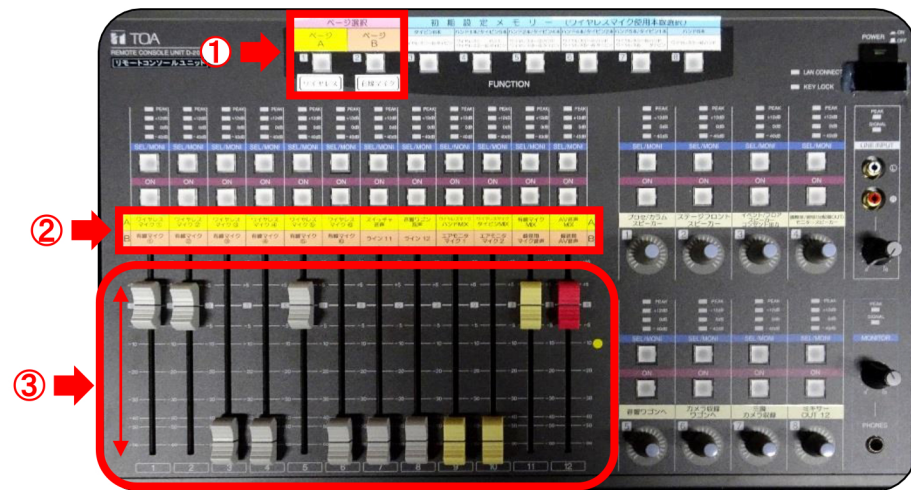
	3	4	5	6	7	8
タイピン型	6本 ①、②、③ ④、⑤、⑥	5本 ②、③、④ ⑤、⑥	4本 ③、④ ⑤、⑥	2本 ⑤、⑥	1本 ⑥	0本
ハンド型	0本	1本 ①	2本 ①、②	4本 ①、② ③、④	5本 ①、②、③ ④、⑤	6本 ①、②、③ ④、⑤、⑥

(注) ハンド型3本、タイピン型3本を使用する設定はありません。

有線マイクは最大4本使用することができます。



- 有線マイク①: 下手(舞台左側) ① 舞台 AV操作卓の有線マイク
- 有線マイク②: 下手(舞台左側) ②
- 有線マイク⑤: 上手(舞台右側) ①
- 有線マイク⑥: 上手(舞台右側) ②



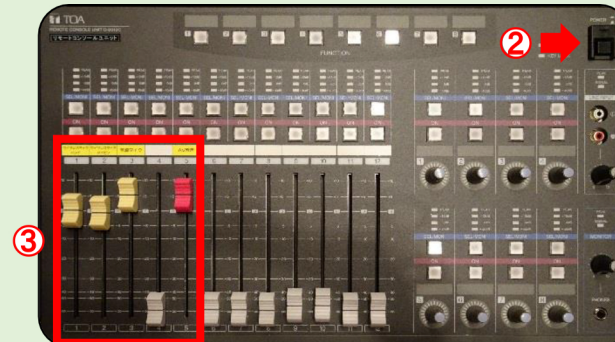
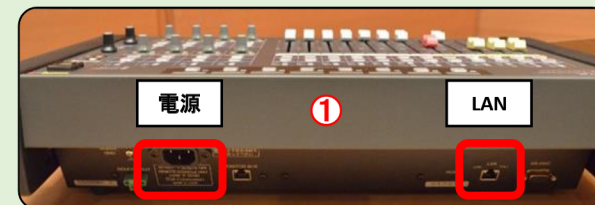
①「ページA」か「ページB」を選択し、それぞれのページに割り振られた音量を調整します。

②マイクの詳細については11ページを参照してください。

	ワイヤレスマイク①	ワイヤレスマイク②	ワイヤレスマイク③	ワイヤレスマイク④	ワイヤレスマイク⑤	ワイヤレスマイク⑥
A	各ワイヤレスマイクの音量調整を行います。					
	スイッチャー音声	音響ワゴン音声	ワイヤレスマイクハンドMIX	ワイヤレスマイクタイピンMIX	有線マイクMIX	AV音声MIX
	PC、BD/DVDプレイヤー、VHSデッキの音量調整を行います。	CDプレイヤーの音量調整を行います。	全てのワイヤレスハンドマイクの音量調整を行います。	全てのワイヤレスタイピンマイクの音量調整を行います。	全ての有線マイクの音量調整を行います。	全ての機器の音量調整を行います。
B	有線マイク①	有線マイク②	有線マイク③	有線マイク④	有線マイク⑤	有線マイク⑥
	各有線マイクの音量調整を行います。					

③フェーダー(つまみ)を下げると音量が下がり、上げると音量が上がります。

舞台上で操作する場合



- ①「LAN」と「電源」ケーブルをミキサーに接続します。
- ②「POWER」ボタンを押し電源を入れます。
- ③フェーダー(つまみ)を上下し音量を調整します。
※有線マイク及びワイヤレスマイク個々の音量調整は調整室でしかできません。